

Programación ciclo de cine Javier Corcuera y Taller sobre el proceso de creación de un documental

Miércoles 9 (5:00 p.m.)

Proyección de la película En el mundo a cada rato.
Dir. Javier Corcuera. España (2004). 116'. Género:
Documental.

Sinopsis: Se compone de cinco historias que abordan las cinco prioridades de UNICEF: la educación de las niñas, el desarrollo integrado en la primera infancia, la inmunización, la lucha contra el VIH/SIDA y la protección contra la violencia, la explotación, y la discriminación.

Jueves 10 (5:00 p.m.)

Seminario El proceso de creación de un documental.
Seminario dirigido a estudiantes, jóvenes cineastas y personas interesadas en hacer documentales.

Proyección del largometraje La espalda del mundo.
Dir. Javier Corcuera, Director del Festival
Internacional de cine del Sahara. España (2000). 89'.
Género: Documental.

Sinopsis: Nos presenta tres historias de seres que viven en la espalda del mundo: un niño que trabaja para ayudar a su familia a subsistir; una mujer kurda encarcelada por expresar sus ideas y un hombre condenado a pena de muerte que espera su final en la cárcel.

(9:00 p.m.) Para público en general

Proyección del largometraje La espalda del mundo.
Dir. Javier Corcuera, Director del Festival
Internacional de cine del Sahara. España (2000). 89'.
Género: Documental.

Viernes 11 (5:00 p.m.)

Seminario El proceso de creación de un documental.
Seminario dirigido a estudiantes, jóvenes cineastas y personas interesadas en hacer documentales.

Proyección del largometraje Invierno en Bagdad. Dir.
Javier Corcuera. España (2005). 80'. Género:
Documental.

Sinopsis: Es como si los ojos de todas las edades avanzaran pendientes del río de la vida. Hay alguien que provoca esas miradas que se mueven entre el miedo, el horror y la muerte.

(9:00 p.m.) Para público en general

Proyección del largometraje Invierno en Bagdad. Dir. Javier Corcuera. España (2005). 80'. Género: Documental.

Sábado 12 (5:00 p.m.)

Seminario El proceso de creación de un documental. Seminario dirigido a estudiantes, jóvenes cineastas y personas interesadas en hacer documentales.

Proyección del largometraje La guerrilla de la memoria. Dir: Javier Corcuera. España (2002). 67'. Género: Documental.

Sinopsis: Montxo Armendáriz produce este documental que ahonda en la temática que ya tocara en su película Silencio roto: la historia de los maquis, aquellos combatientes que se resistieron, tras la guerra civil española, a la victoria del bando franquista, y desde el monte prosiguieron su lucha contra el fascismo.

(9:00 p.m.) Para público en general

Proyección del largometraje La guerrilla de la memoria. Dir: Javier Corcuera. España (2002). 67'. Género: Documental.

Domingo 13 (7:00 p.m.)

Proyección de la película Invisibles. Dir. Javier Corcuera. España (2007). 100'. Género: Drama, documental.

Sinopsis: Cinco directores homenajean el vigésimo aniversario de la ONG Médicos sin Fronteras. A través de varias historias se retrata a personas que viven en medio de guerras y conviven con epidemias.